

OSMANCIK

İL KÜLTÜR ve TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ

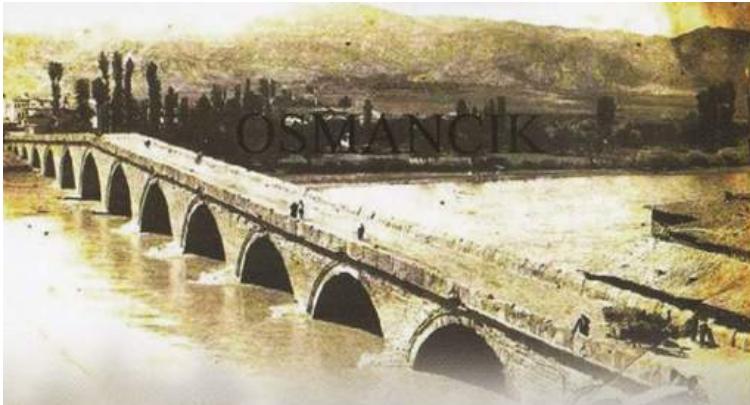
Osmancık Ulaşım Krokisi
How to Reach Osmancık

Kuzey
North

Çorum - Osmancık 50 km
Çorum - Abdullah Yaylası 110 km
Çorum - Kargı Yaylası - 120
Çorum - Kargı 100 km
Çorum - Obruk Barajı 45 km
Çorum - Kapılıkaya 25 km
Çorum - Hacıhamza 80 km

İL KÜLTÜR ve TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ
Tel: 0 364 213 47 04 - 213 85 02 • Fax: 0 364 212 05 10
Çorum Müzesi: 0 364 213 15 68
Osmancık Kaymakamlığı: 0 364 611 40 01 Osmancık Bld. Bşk: 0 364 611 40 06
www.corumkulturturizm.gov.tr
e-mail: corum@kultur.gov.tr

T.C. Çorum Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından hazırlanmış İl Özel İdaresince bastırılmıştır.



Karadeniz ve Doğu Anadolu bölgelerini batıya bağlayan yol üzerinde bulunan Osmancık 1075 yılında Türk egemenliğine girmiştir. 1177 yılında Danişmentlerin yıkılmasından sonra Osmancık, Anadolu Selçuklu Devleti'nin yönetimine geçmiştir.

1423 yılında Amasya'ya, 1596 yılında Çorum Sancağına, 1864 yılında yeniden Amasya'ya bağlanmış, 1924 yılında Çorum ilinin ilçesi olmuştur. İstanbul'u Karadeniz'e bağlayan D100 karayolu ilçenin

Osmancık, located on the pathway which connects the Black Sea and the Eastern Anatolia regions to the west, was taken over by the Turks in 1075. With the fall of the Danishmend dynasty in 1177, Osmancık got reassigned to the administration of Anatolian Seljuk Empire.

In 1423, the town changed administration from Amasya to the district of Çorum in 1596 and then back to Amasya in 1864, and finally in 1924, it was registered as a town in the city of Çorum. The D-100



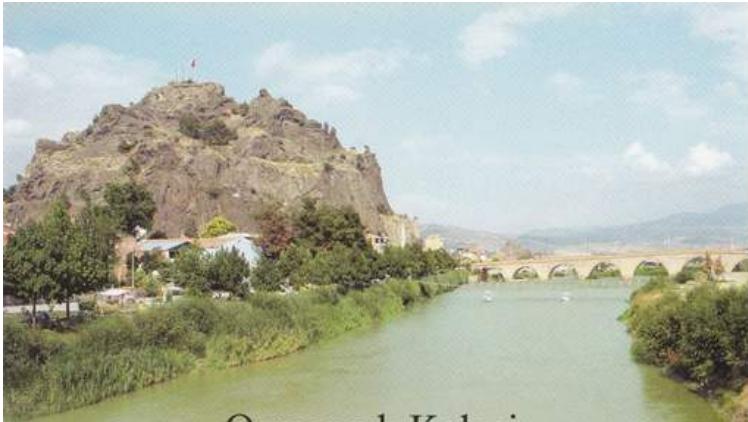
içinden geçmektedir. Çorum'a uzaklığı 59 km dir. Çorum'un ikinci büyük ilçesidir.

Şehir merkezinden geçen Kızılırmak Osmancık'ın kültürel, sosyal ve ekonomik yapısını etkilemiştir. İlçede yaygın olarak pirinç tarımı yapılmaktır. Osmancık97 adı ile patent alan Osmancık pirinç DÜNYANIN en kaliteli pirinçlerindendir. İlçede bulunan Koyunbaba Köprüsü ve Türbesi, İmaret Camii, Kale gibi tarihi yapılarla birlikte çevre güzellikleri ile Anadolunun görülmeye değer bir turizm beledesi konumundadır.

highway, which connects İstanbul to the Black Sea, cuts through this town. Osmancık is Çorum's second biggest town.

The Kızılırmak river, which passes through the town center, has affected the town's cultural, social and economic structure. Rice-growing is a common agricultural activity in the city and the Osmancık rice, which is patented under the brandname "Osmancık97", is one of the highest quality rice in the world. Touristic attractions, which include the Koyunbaba Bridge and Tomb, İmaret Mosque and the Castle, along with the natural beauty of the town itself, make Osmancık a place worth visiting.





Osmancık Kalesi

Kızılırmak'ın kuzey kenarında, doğu-batı istikametinde uzanan doğal kayalığın üzerine inşa edilmiştir. Selçuklu Dönemine tarihilenen, kalenin ilk kuruluşunun Roma döneminde başladığı bazı kaynaklar ile güneyinde yer alan Roma dönemi kaya mezarlarından anlaşılmaktadır. Kaleden Kızılırmak'a inen ve kayaya oyulmuş olan su yolunda teknik olarak Roma dönemi özelliği gösterir. İslami dönemde ise kale, halk arasında İpek Yolu olarak adlandırılan İstanbul'dan Amasya'ya uzanan ticaret yolu üzerindedir.

Baltacı Mehmet Paşa Çeşmesi

Baltacı Mehmet Paşa'nın birinci sadrazamlığı sırasında 1705 yılında yaptırıldığı dört çeşmeden biri ve ayakta olanıdır. Dikdörtgen planlı çeşmenin batıya bakan ön yüzünde beyaz mermerden, üç sütun üzerine 18 misralık bir kitabesi vardır.

Osmancık (Kandiber) Castle

It is built on the north side of Kızılırmak, on the natural rock cliffs which lie in east-west direction. It is understood from some sources and the rock tombs of the Roman period in the south of the castle that the construction of the castle, which is dated to the Seljuk period, actually started in the Roman period. The waterway carved into the rock and running down from the castle to Kızılırmak technically shows the characteristics of the Roman period. The castle was on the İstanbul-Amasya trade route (Silk Road) during the Islamic period.

Baltacı Mehmet Pasha Fountain

It is the only standing fountain of the four fountains which were constructed in 1705 during the first grand viziership of Baltacı Mehmet Pasha. There is an epigraph of 18 lines on the three white marble columns on the front side of it which faces the west.

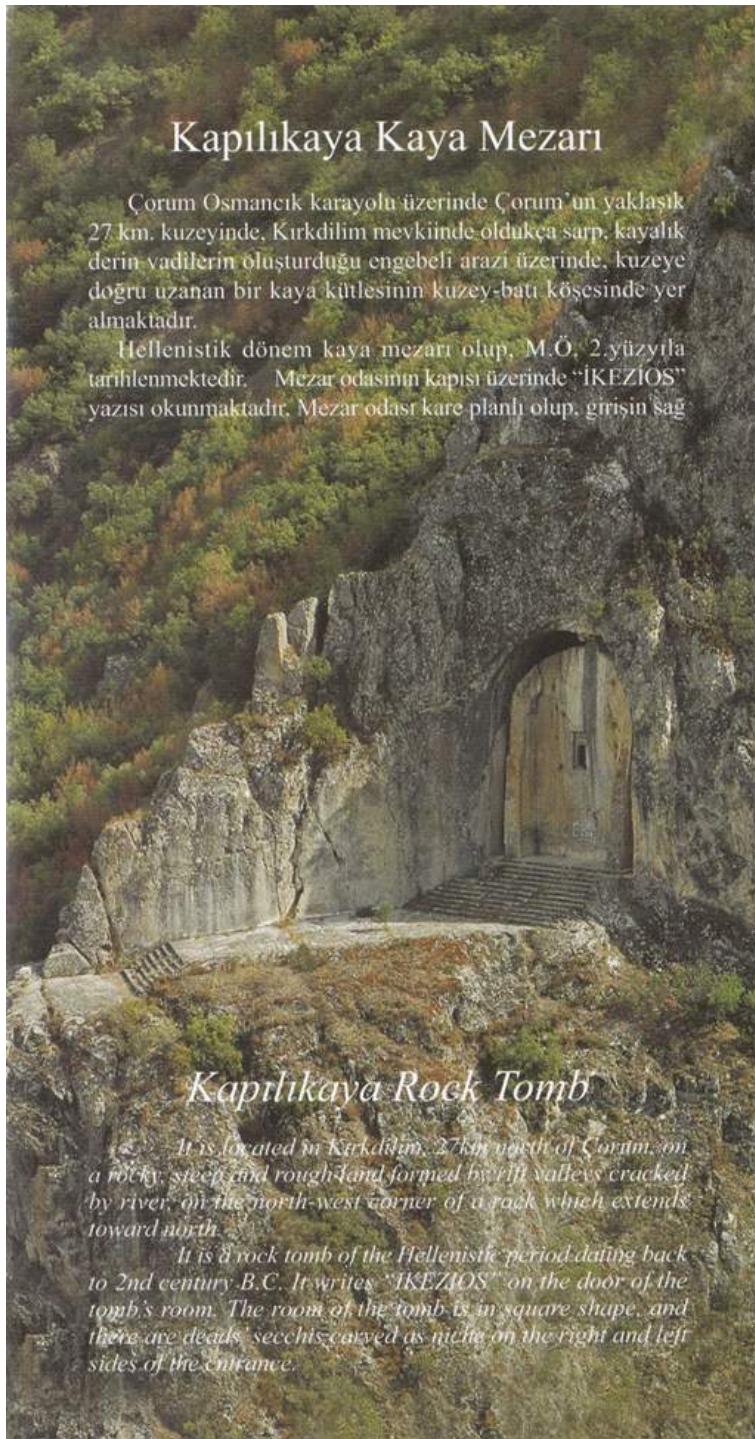
Osmancık İmaret Camii

1431 tarihinde II. Murat'ın baş vezirlerinden Koca Mehmet Paşa tarafından imaret olarak yaptırılmıştır. Erken Osmanlı Dönemi karakteristik yapılarından zaviyeli camilerin planını yansımaktadır.

Osmancık Imaret Mosque

It was built as an imaret in 1431 by Koca Mehmet Pasha who was one of the head viziers of Murat II. It reflects the plan of the mosques with dervish lodges which is one of the characteristic structures of the Early Ottoman Period.





Kapılıkaya Kaya Mezarı

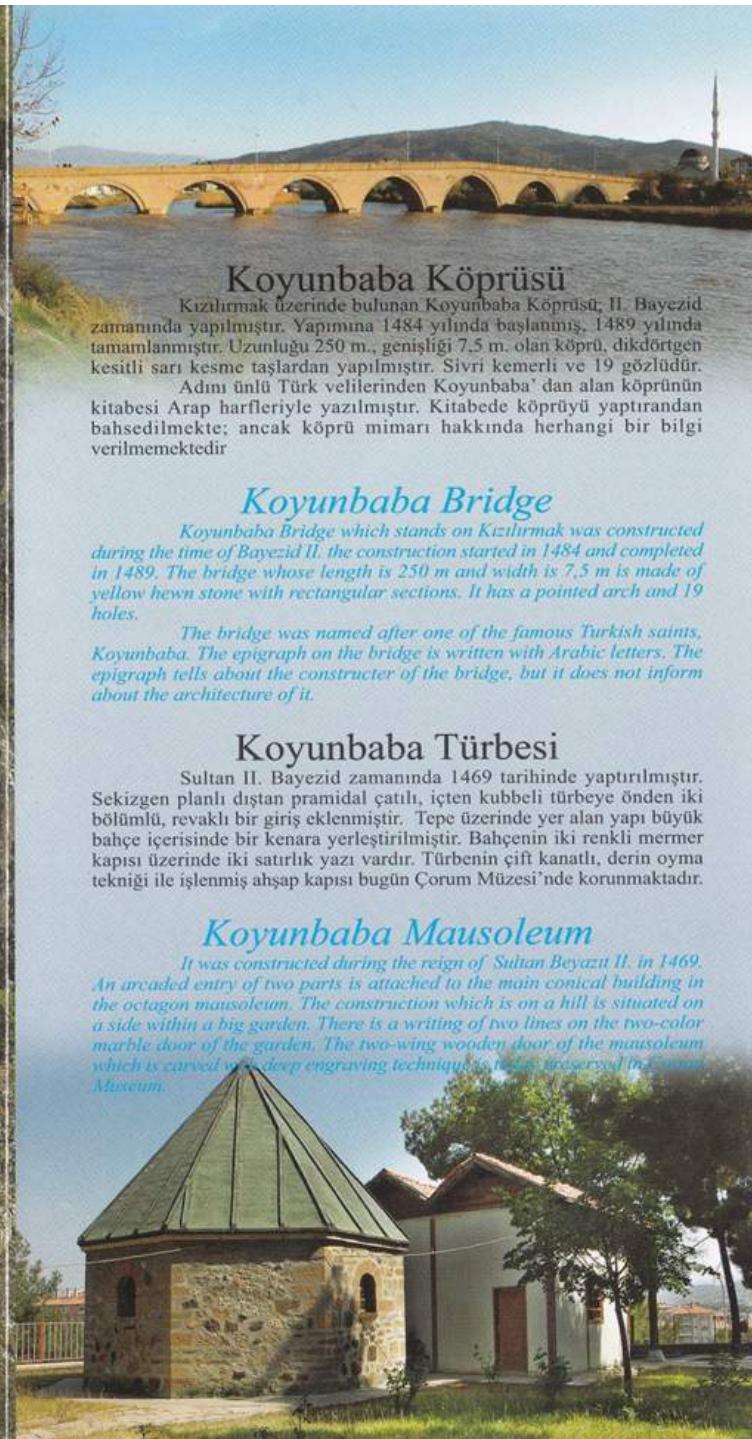
Çorum Osmancık karayolu üzerinde Çorum'un yaklaşık 27 km. kuzeyinde, Kırkdilim mevkiiinde oldukça sarp, kayalık derin vadilerin oluşturduğu engebeli arazi üzerinde, kuzeye doğru uzanan bir kaya kütlesinin kuzey-batı köşesinde yer almaktadır.

Hellenistik dönem kaya mezarı olup, M.O. 2.yüzyıla tarihlenmektedir. Mezar odasının kapısı üzerinde "IKEZIOS" yazısı okunmaktadır. Mezar odası kare planlı olup, girişin sağ

Kapılıkaya Rock Tomb

It is located in Kırkdilim, 27 km north of Çorum, on a rocky, steep and rough land formed by rift valleys cracked by river, on the north-west corner of a rock which extends toward north.

It is a rock tomb of the Hellenistic period dating back to 2nd century B.C. It writes "IKEZIOS" on the door of the tomb's room. The room of the tomb is in square shape, and there are deads' seccahs carved as niche on the right and left sides of the entrance.



Koyunbaba Köprüsü

Kızılırmak üzerinde bulunan Koyunbaba Köprüsü, II. Bayezid zamanında yapılmıştır. Yapımına 1484 yılında başlanmıştır. 1489 yılında tamamlanmıştır. Uzunluğu 250 m., genişliği 7,5 m. olan köprü, dikdörtgen kesilli sarı kesme taşlarından yapılmıştır. Sivri kemerli ve 19 gözülüdür.

Adını ünlü Türk velilerinden Koyunbaba'dan alan köprüünün kitabesi Arap harfleriyle yazılmıştır. Kitabede köprüyü yaptıranın bahsedilmektedir; ancak köprü mimarı hakkında herhangi bir bilgi verilmemektedir.

Koyunbaba Bridge

Koyunbaba Bridge which stands on Kızılırmak was constructed during the time of Bayezid II. the construction started in 1484 and completed in 1489. The bridge whose length is 250 m and width is 7,5 m is made of yellow hewn stone with rectangular sections. It has a pointed arch and 19 holes.

The bridge was named after one of the famous Turkish saints, Koyunbaba. The epigraph on the bridge is written with Arabic letters. The epigraph tells about the constructor of the bridge, but it does not inform about the architecture of it.

Koyunbaba Türbesi

Sultan II. Bayezid zamanında 1469 tarihinde yaptırılmıştır. Sekizgen planlı dıştan prizmîdî çatılı, içten kubbelî türbeye önden iki bölümlü, revaklı bir giriş eklenmiştir. Tepe üzerinde yer alan yapı büyük bahçe içerisinde bir kenara yerleştirilmiştir. Bahçenin iki renkli mermer kapısı üzerinde iki satırlık yazı vardır. Türbenin çift kanallı, derin oyma tekniği ile işlenmiş ahşap kapısı bugün Çorum Müzesi'nde korunmaktadır.

Koyunbaba Mausoleum

It was constructed during the reign of Sultan Beyazıt II. in 1469. An arcaded entry of two parts is attached to the main conical building in the octagon mausoleum. The construction which is on a hill is situated on a side within a big garden. There is a writing of two lines on the two-color marble door of the garden. The two-wing wooden door of the mausoleum which is carved with deep engraving technique is now in the Çorum Museum.

